



§ 1.

Navn og Hjemsted

Foreningen er stiftet 6. maj 2014. Foreningens navn er ”Akademiet for Moderne dans og Klassisk ballet v. Det Kongelige Teater Balletskolen Odense”, forkortet Akademiet for Moderne dans Og Klassisk ballet eller AMOK. Foreningen er hjemmehørende i Odense Kommune.

§ 2.

Formål

Foreningens formål er bredt at understøtte udviklingen af udøvende scenekunst – herunder at udbyde eks. undervisning i dans, drama, sang og musik. Foreningen kan engagere sig i aktiviteter, der retter sig mod både elite og bredde.

Foreningen har herunder særligt til formål at beskæftige sig med aktiviteter, der ønskes fremmet af Det Kongelige Teater Balletskolen Odense, men som ikke falder indenfor skolens formål eller af skolen ønskes realiseret i regi udenfor skolen. Herunder at udbyde elite-grunduddannelse i klassisk ballet og moderne dans i forbindelse Danse Grund Uddannelse.

Foreningen kan endvidere engagere sig i støtte- eller sponsoraktiviteter og søge om ekstern finansiering. Foreningen kan være erhvervsdrivende.

Foreningen er en ”Almindelig Forening” Medlemmerne betaler et kontingent, der bidrager til foreningens overordnede formål. Overskud anvendes til at fremme foreningens formål.

§ 3.

Organisatoriske forhold

Foreningen kan indgå medlemskab af de forbund som støtter foreningens aktiviteter og formål.

§ 4.

Foreningens organisation

Generalforsamlingen er foreningens øverste myndighed. Generalforsamlingen vælger og udpeger bestyrelsesmedlemmer. Bestyrelsen kan vælge at delegere driften af foreningen til en leder eller til nedsatte udvalg.

Foreningen kan oprette underforeninger.

§ 5.

Medlemmer

Foreningen kan optage medlemmer, som ansøger om medlemskab, og som bestyrelsen finder egnet. Endvidere kan optages organisationer og underforeninger, der understøtter foreningens formål, som medlemmer. Foreningen kan differentiere kontingent. Der kan optages passive medlemmer.

Alle medlemmer skal være registreret i foreningen og er forpligtet til at betale kontingent, indtil skriftlig udmeldelse finder sted.

Bestyrelsen kan udelukke et medlem af foreningen, når den finder særlige forhold herfor – herunder skyldig kontingent - dog først når det pågældende medlem har haft lejlighed til at udtale sig.

Udelukkede medlemmer kan efter anmodning få deres sag behandlet på førstkommende bestyrelsesmøde.

§ 6.

Generalforsamlingen

Generalforsamlingen er foreningens øverste myndighed. Den ordinære generalforsamling afholdes hvert år inden 1.april og skal indkaldes skriftligt inden 3 uger før afholdelse.

Forslag, der ønskes behandlet på generalforsamlingen skal være formanden i hænde skriftligt senest 14 dage før generalforsamlingens afholdelse og skal udsendes til foreningens medlemmer senest 8 dage for generalforsamlingen.

Dagsordenen skal mindst indeholde følgende:

- 1.Valg af dirigent.
- 2.Bestyrelsen aflægger beretning.
- 3.Bestyrelsen fremlægger det reviderede regnskab til orientering.
- 4.Udpegning af bestyrelsesmedlemmer fra Det Kongelige Teater Balletskolen Odense.
- 5.Valg af bestyrelsesmedlemmer.
- 6.Behandling af indkomne forslag.
- 7.Eventuelt valg af revision.
- 8.Eventuelt.

Generalforsamlingen vælger en dirigent til at lede forsamlingen. Generalforsamlingen er beslutningsdygtig uanset de fremmødte medlemmers antal.

Stemmeberettigede er alle tilstedeværende betalende medlemmer efter devisen én stemme pr. medlem. Medlemmer under 18 år repræsenteres ved stemmeafgivelse af én forælder eller én værge.

Generalforsamlingen træffer beslutninger ved almindelig stemmeflertal. Ved

stemmelighed er formandens stemme afgørende.

Ønsker én person skriftlig afstemning, skal dirigenten imødekomme dette. Alle fremmødte medlemmer har taleret.

Bestyrelsen er ansvarlig for, at der føres referat af generalforsamlingen, og at referatet efterfølgende offentliggøres.

§ 7.

Ekstraordinær generalforsamling

Ekstraordinær generalforsamling kan indkaldes af bestyrelsen, når mindst 1/3 af foreningens stemmeberettigede medlemmer fremsender skriftlig begæring og begrundelse herom eller når Det Kongelige Teater Balletskolen Odense fremsender skriftlig begæring herom.

Ekstraordinær generalforsamling skal afholdes senest fire uger efter begæringens modtagelse. For så vidt angår krav til indkaldelsen, mødets ledelse, afstemning m.m. gælder de samme bestemmelser som for den ordinære generalforsamling.

§ 8.

Bestyrelsen

Bestyrelsen består af maksimalt 5 medlemmer og sammensættes således:

- 3 medlemmer udpeges af Det Kongelige Teater Balletskolen Odense for 2 år. Genvalg kan finde sted. Formand for bestyrelsen udpeges af Det Kongelige Teater Balletskolen Odense.
- 2 medlemmer vælges af og blandt medlemmerne af foreningen for to år ad gangen. De to medlemmer vælges og afgår ihhv. et lige og ulige år. Genvalg kan finde sted.
- Der kan vælges op til to suppleanter til bestyrelsen. Suppleanterne deltager i bestyrelsesmøderne, dog uden stemmeret. Suppleanterne er suppleanter for bestyrelsesmedlemmerne valgt blandt medlemmerne.
- Der vælges internt blandt DGU eleverne en repræsentant der deltager i bestyrelsesmøderne, dog uden stemmeret.

Bestyrelsens næstformand og evt. kasserer vælges af bestyrelsen.

Formanden – og i dennes fravær næstformanden - leder og varetager bestyrelsens forhandlinger og kommunikation.

I tilfælde af, at et bestyrelsesmedlem udtræder af bestyrelsen i utide, beslutter bestyrelsen, hvordan sammensætningen af bestyrelsen skal være indtil kommende generalforsamling.

Formanden indkalder til bestyrelsesmøder ved fremsendelse af dagsorden, og der skal afholdes mindst tre møder pr. år.

Der er som udgangspunkt mødepligt til bestyrelsesmøderne.

Bestyrelsen træffer beslutninger og afgørelser ved almindelig stemmeflertal. Det tilstræbes at afholde bestyrelsesmøder ved fremmøde, men der kan afgives skriftelig stemme og bestyrelsesmøder kan gennemføres som telekonferencer eller som videokonferencer (Skype el. lign.).

Bestyrelsen fastsætter kontingenter.

Bestyrelsens arbejde er ulønnet.

En evt. foreningsledelse deltager uden stemmeret i ordinære bestyrelsesmøder.

§ 9.

Foreningens leder

Foreningens eventuelle leder ansættes og afskediges af bestyrelsen. Lederen har overfor foreningens bestyrelse ansvaret for den daglige ledelse af foreningen i henhold til de til enhver tid gældende retningslinjer fastsat af bestyrelsen.

Bestyrelsen fastsætter lederens arbejdsopgaver, og lederen refererer til bestyrelsen. Bestyrelsen kan beslutte at udbetale løn eller vederlag.

§ 10.

Fordeling af faciliteter og lokaler

Bestyrelsen har det overordnede ansvar for ansøgning om- og fordeling af faciliteter og lokaler, samt udredning af det økonomiske forhold i forbindelse hermed.

§ 11.

Tegningsret

Foreningen tegnes af formand i forening med foreningens evt. leder eller i forening med bestyrelsens næstformand. Dog tegnes foreningen ved køb, salg eller pantsætning af fast ejendom eller løsøre samt ved optagelse af lån over en samlet værdi på kr. 50.000,00 ved underskrift af hele bestyrelsen under ansvar overfor generalforsamlingen.

§ 12.

Hæftelse

Foreningen hæfter udelukkende med sin formue for sine forpligtelser. Medlemmer eller bestyrelse hæfter ikke personligt for foreningens forpligtelser og kan ikke gøre krav på nogen del af foreningens formue eller udbytte.

§ 13.

Regnskab

Foreningens regnskab følger regnskabsåret for Det Kongelige Teater Balletskolen Odense

§ 14.

Ændringer af vedtægter

Ændring af foreningens vedtægter kan ske på enhver generalforsamling, ordinær som ekstraordinær, når mindst 2/3 af de fremmødte stemmeberettigede medlemmer stemmer for ændringerne.

Det er dog muligt at ændre vedtægterne ved almindelig stemmeflertal på 2 på hinanden følgende generalforsamlinger med mindst 14 dages mellemrum.

Det Kongelige Teater Balletskolen Odense skal skrifteligt tiltræde ændringer.

§ 15.

Opløsning og udmeldelse

Foreningens eventuelle opløsning kan kun ske, når det vedtages på 2 på hinanden følgende generalforsamlinger med 3 ugers mellemrum, og når mindst 2/3 af de fremmødte stemmeberettigede medlemmer stemmer derfor.

I tilfælde af opløsning tilfalder foreningens midler Det Kongelig Teater Balletskolen Odense.

§ 16.

Kommunikation

Foreningens kommunikation baserer sig primært på elektroniske medier, som f.eks. e-mail, hjemmeside og sociale medier mm. Det betyder at indkaldelser og referater mm. kommunikerer via en eller flere af disse medier.

Det er medlemmernes ansvar, at foreningen er opdateret med hensyn til f.eks. adresse og e-mailadresse.

Odense den 19. April 2017

Ændret f.s.v. angår § 2 og 8 på ekstraordinær generalforsamling 19.04.17.

Det Kongelige Teater Balletskolen Odense:

Dorthe Kaack
Formand

Inge Fjord
Forstander

Akademiet for Moderne dans Og Klassisk ballet:

Maria Arndal
Formand

Charlotte Gøbel
Næstformand

Anne Mette Kargaard Svendsen
Bestyrelsesmedlem

Flemming G. Andersen
Eksternt bestyrelsesmedlem

Tim Rushton
Eksternt bestyrelsesmedlem